

RAMIĘ GRAMOFONOWE TONEARM 10.5

brinkmann

www.brinkmann-audio.com

Nareszcie!

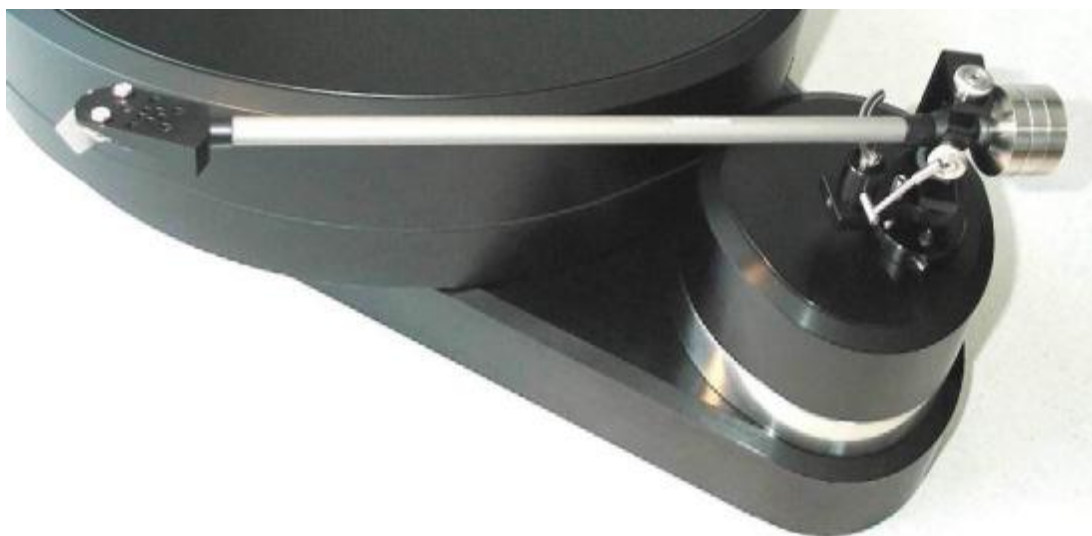
Po długim czasie pracy i szczegółowych badań stworzyliśmy idealne ramię gramofonowe o długości 30cm. Należy ono do grupy ramiom lekkich/średnio ciężkich, a przy masie efektywnej ok. 10g jest w stanie idealnie utrzymać wszystkie nowoczesne wkładki. Siłę prowadzenia i masę dynamiczną można regulować przy pomocy dobrej jakości przeciwwagi, stosując dwa dyski o różnym kształcie. Dzięki temu nasze ramię dobrze przystosowuje się do wielu różnorodnych wkładek.

Przeciwwagę ramienia i tuleję łożyska wykonano ze stali drobnoziarnistej. Wszystkie pozostałe części wykonano z czarnego anodyzowanego aluminium, oprócz rury ramienia, która powstała z anodyzowanego aluminium w kolorze stalowoszarym. Dobór materiałów i specjalna obróbka powierzchni rury ramienia gwarantują wyjątkowo szybkie rozproszenie ewentualnych rezonansów. W połączeniu z wysokim oporem torsyjnym pozwala to na szybkie i otwarte przekazywanie dźwięku.

Ramię gramofonu ma podwójnie zawieszenie kardanowe, przymocowany uchwyt do wkładki gramofonowej i bezluzowe łożyska. Na specjalne życzenie każdego klienta możemy ustawić łożyska na zerowy luz. Samo ramię ma nieskończenie wiele możliwości pionowego kąta prowadzenia, a przewody wewnętrzne można z łatwością zmieniać.

Ramię można bez problemu dostosować do indywidualnych potrzeb.

W pełni hydrauliczna dźwignia ramienia obniża ramię z ogromną dokładnością, nawet po wielu latach używania. Magnetyczny regulator anti-skating gwarantuje płynny ruch wkładek, nawet przy igłach o wyjątkowych kształtach, zapewniając utrzymanie rowków w możliwie najlepszym stanie, a także eliminację szumów i zakłóceń. Uchwyt pierścienia łączy trzon ramienia z podstawą ramienia i minimalizuje vibracje. Można poluzować śrubkę uchwytu, aby wyregulować wysokość trzonka. Pierścień wysokości ramienia dopasowuje się wokół całego trzonka tak, żeby nie tworzyć nierównomiernych nacisków, które mogłyby utrudniać regulację.



LaGrange

Kiedy miłośnik muzyki wybiera gramofon najlepszej klasy, pierwsze wymaganie powinien postawić wewnętrznym cechom muzycznym, a następnie powinien się zastanowić, jak te wymagania zostały spełnione technicznie. Oczywistym parametrem jest solidność gramofonu, ponieważ jedynie stabilność mechaniczna w połączeniu z wyjątkową precyzją zapewnią nieprzeciętną wierność dźwięku. Wiele ludzi stosuje przeróżne zestawienia ramion gramofonu i wkładek dla różnych potrzeb muzycznych, aby uzyskać najlepszy efekt danego nagrania. Aby spełnić te wymagania, stworzyliśmy nowy gramofon LaGRANGE dla tych miłośników muzyki, którzy używają dwóch ramion gramofonowych.



W LaGRANGE można używać ramion gramofonowych o długości od 23cm do 30cm i regulować je optymalnie w zależności od ich długości efektywnej. Specjalna technika wykonania podstawy ramienia pozwala na zamianę i odpowiednie ustawienie ramion dosłownie w kilka minut.

Uchwyt na postawę ramienia dopasowuje się jak pierścień, a w razie potrzeby daje się poluzować lub przykręcić za pomocą jednej śrubki. Pozwala to użytkownikowi regulować efektywną długość ramienia przy jednoczesnym zachowaniu pełnej obrotowości podstawy.

Prawa podstawa służy do umieszczania krótszych ramion (od 23cm do 27cm), a lewa do dłuższych (od 27cm do 30cm). Ramię gramofonowe naszej produkcji pasuje do obu podstaw i może stanowić zestaw z dłuższym lub z krótszym ramieniem.

Oprócz gramofonu w skład zestawu wchodzi zasilacz tranzystorowy. Dla osiągnięcia jeszcze lepszych wyników można używać naszego opcjonalnego zasilacza lampowego.

brinkmann

Im Himmelreich 13
88147 Achberg
Germany

tel: 08380 981195
fax: 08380 981233
mail: info@brinkmann-audio.com